

ESTADO DA ARTE NA DAS PESQUISA EM ANATOMIA VEGETAL NO BRASIL.

Wérica Gonçalves Padilha SCHRÖDER, Helio Fernando de OLIVEIRA JUNIOR. Faculdade ULT – União Latino-Americana de Tecnologia, Jaguariaiva, Pr. E-Mail: Helio@fajar.edu.br

Resumo: contendo uma breve introdução, justificativa, objetivos, metodologia, resultados. : A produção acadêmica desenvolvida pelos discentes dos Programas de Pós Graduação (PPG) Stricto Sensu, brasileiros sobre anatomia Vegetal na área de ciências Biológicas no período de 1987 a 2011 é caracterizada no artigo. O Estado da arte classifica-se como um estudo bibliográfico, o qual foi realizado a partir de resumos de teses e dissertações que estavam disponíveis no Banco de Teses Capes e identificadas e analisadas. No período investigado identificou-se 381 trabalhos acadêmicos entre dissertações de Mestrado e teses de Doutorado.

Palavras Chave: *Anatomia vegetal. Pesquisa bibliográfica. Estado daArte.*

Introdução

A estrutura interna dos vegetais é estudada pela Anatomia Vegetal que é uma disciplina da Botânica com longa tradição, a qual faz o estudo comparativo de células, tecidos e órgãos vegetais

Em anatomia aplicam-se observações críticas e extensivas as quais resultam na compilação, codificação e análise de dados descritivos utilizando métodos das ciências experimentais.

A anatomia vegetal possui relevante destaque nas Ciências Agrárias, pois permite o conhecimento da estrutura dos vegetais os quais são de extrema importância para nas diversas atividades humanas.

A contribuição do Brasil na pesquisa aplicada a anatomia vegetal apresenta-se interessante embora os materiais bibliográficos encontrem-se pulverizados nas diferentes áreas de pesquisa.

No Brasil e em outros países nos últimos quinze anos, tem se produzido um conjunto significativo de pesquisas conhecidas pela denominação “estado da arte” ou estado do conhecimento”, que é um estudo bibliográfico sobre as produções de determinado tema.

Não há no país a produção de pesquisa do estado de arte sobre Anatomia Vegetal portanto esta faz-se necessária devido a crescente produção de conhecimento sobre o tema.

As tendências de pesquisas sobre Anatomia Vegetal desenvolvidas junto aos programas de Pós- Graduação (PPG) Stricto Sensu brasileiros no período de 1987 a 2011 caracterizam -se neste artigo, que possui como objetivo uma investigação das produções sobre Anatomia Vegetal nos últimos vinte e cinco anos.

Material e Métodos

O trabalho caracteriza-se como estudo bibliográfico, a pesquisa se desenvolveu a partir da leitura e análise dos resumos das dissertações e teses produzidas junto aos PPG, Stricto Sensu, brasileiros, nas áreas de Ciências Biológicas sobre anatomia Vegetal, identificada junto ao Banco de Teses da Capes, disponível no site www.capes.gov.br, seguindo as seguintes etapas:

1ª Etapa - mapeamento da produção acadêmica sobre Anatomia Vegetal:

identificação das dissertações e teses que tratam a respeito o tema Anatomia Vegetal como objeto de pesquisa, dos PPG Stricto Sensu brasileiros que pesquisam sobre esse tema. No estudo inclui as pesquisas que são aquelas que apresentam a expressão Anatomia Vegetal no título ou nas palavras-chave.

2ª Etapa - elaborar um Banco de Dados: ler sistematicamente os resumos, identificando os trabalhos que, indicam efetivamente uma inserção no campo de pesquisa em Anatomia Vegetal e elaborar um Banco de Dados para sistematizar e possibilitar um olhar sobre o que se pesquisa na área, identificando elementos centrais para análise (título, autor, área de conhecimento, curso, nível da produção, resumo, metodologia, espécie utilizada e palavra chave).

3ª Etapa - análise de conteúdo dos resultados: realizada a partir do Banco de Dados, que possibilita identificar, caracterizar, quantificar possíveis tendências consolidadas a partir das pesquisas sobre Anatomia Vegetal, produzidas junto aos PPG Stricto Sensu brasileiros.

Resultados e Discussão

Através da análise dos resumos de teses e dissertações disponíveis no Banco de Teses Capes, identificou a existência de 381 trabalhos acadêmicos entre dissertações de Mestrado e teses de Doutorado defendidos no período de 1987 a 2011.

Conclusões

A pesquisa de estudos sobre Anatomia Vegetal possibilitou a percepção da vasta produção acadêmica sobre o assunto. Destacar, avaliar, caracterizar, quantificar e identificar conhecimento produzido sobre Anatomia Vegetal em um período específico e

apresentar seu resultados não é uma tarefa muito fácil. A considerar-se a crescente contingência de pesquisas científicas realizadas no Brasil.

Em razão disso não se apresenta o produto final e sim a etapa inicial visto que as outras etapas exigem maior espaço de tempo e dedicação, o que possibilita a direção para que novas pesquisas sobre anatomia Vegetal possam ser realizadas.

Agradecimentos

Alunos do 2º período em 2012 do curso de Engenharia Florestal.

Referências

VASCO, A. P. ZAKRZEWSKI, S. B. B.O ESTADO DA ARTE DAS PESQUISAS SOBRE PERCEPÇÃO AMBIENTAL NO BRASIL disponível em : <http://www.uricer.edu.br/new/site/pdfs/perspectiva/125_71.pdf> Acesso em :01 ago. 2012

AGUIAR, T.V., SANT'ANNA-SANTOS, B.F.3, AZEVEDO, A.A. e FERREIRA, R.S. ANATI QUANTI: software de análises quantitativas para estudos em anatomia vegetal Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?pid=s0100-83582007000400001&script=sci_arttext>. Acesso em: 09 set. 2012.

Silva L. M. , Alquini Y. e Cavallet J. V. é Inter-relações entre a anatomia vegetal e a produção vegetal Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/abb/v19n1/v19n1a17.pdf>>. Acesso em: 09 set. 2012.

NORMA SANDRA DE ALMEIDA FERREIRA AS PESQUISAS DENOMINADAS “ESTADO DA ARTE” Disponível em: <<http://www.fe.unicamp.br/alle/textos/NSAF-AsPesquisasDenominadasEstadodaArte.pdf>>. Acesso em: 18 set. 2012.